

## Culture

Editeurs de Normandie**La “première” des petits nouveaux au Salon du Livre**

Une seule bannière «Livres en Normandie», la commercialisation des ouvrages par des libraires indépendants dans une démarche interprofessionnelle et une table tremplin «Première fois au Salon» : l'Agence régionale du livre (ARL) de Haute-Normandie et le Centre régional des lettres de Basse-Normandie poursuivent leurs efforts pour renforcer la visibilité des éditeurs au Salon du Livre 09 de Paris.

**Les livres autrement**

Manipulateur de radio en cancérologie, à Rouen, Christophe Coret a lancé sa maison d'éditions, l'association Plumes en Seine en décembre 2008, avec l'aide, entre autres, du dispositif Défi jeunes (Envie d'agir). Son but : «Présenter les livres autrement, à des enfants qui ne sont pas forcément des lecteurs.» Son conte musical, *Le Conseil des sorcières* (500 exemplaires) est dédié ce lundi 16 mars, sur le stand de «Livres en Normandie», par l'illustrateur Jean-Pascal Jauzenque. «C'est une chance pour nous de pouvoir être présents ici», s'exclame Christophe Coret. A côté d'eux, Robert de La Roche, journaliste et auteur d'ouvrages. Il expose les premiers ouvrages de sa nouvelle maison d'éditions La Tour verte, née en septembre dernier du désir de «publier sans contraintes autour de mes thèmes de prédilection : le fantastique, les chats et Venise». Six maisons d'éditions récemment implantées en Haute et Basse-Normandie, ont ainsi été invitées sous la bannière «Pour la première fois au salon», ce qui est «un véritable pied à l'étrier pour elles», selon l'ARL.

**Interprofessionnel**

«C'est très important pour nous d'être là mais cela aurait été impossible sans avoir été invités», apprécie le plasticien Vincent Rougier, éditeur des collections Ficelle, ouvrages reliés à la main et cousus à la machine et les Plis urgents. Autre originalité du stand normand, pour la seconde année consécutive, la volonté de renforcer, dans ce domaine du livre, la démarche interprofessionnelle: la gestion des ouvrages des 23 maisons d'éditions présentes (présentation, référencement, ventes) est assurée par une association de libraires indépendants, venue cette année de Basse-Normandie. «Cette organisation permet aux éditeurs et libraires de se rencontrer et de travailler ensemble, et donc de mieux comprendre leurs métiers réciproques», explique Laurent Delabouglise, directeur du Centre régional des lettres de Basse-Normandie.

S'il est encore trop tôt pour établir un bilan du Salon qui s'achève demain, le cru 2009 s'annonce bon sur ce stand de 180 m2 conçu comme un lieu ouvert et convivial, tant par les ventes que par les contacts pris. Un nouveau salon du livre a été créé par l'association de libraires rouennais (l'Armitière, le Lotus, la procure, Au Grand nulle part et La Renaissance), avec la présence d'éditeurs de Basse-Normandie. Première édition les 27 et 28 juin.

Natalie Castetz

• Salon du Livre 09 de Paris (Porte de Versailles). Jusqu'au 18 mars. Stand B 32.